

Проведение анализа открытого занятия

Существует два вида **открытого занятия**. Первый – это **самоанализ занятия воспитателем**. Второй вид – это **анализ присутствующих**.

Если это **открытое занятие**, где присутствовали воспитатели с других групп, учителя, то следует исходить из цели этого **занятия**.

Для каждой цели есть свой алгоритм просмотра. Обмен мыслями во время **анализа просмотренного занятия** прекрасная возможность повышения профессионального мастерства, не только того, кто его **проводил**, но, и присутствующих. Очень важно **проанализировать занятие**. Для этого предлагаем ориентированный алгоритм **анализа занятия во время открытого просмотра**.

Шаг 1. Оцениваем готовность детей к занятию

Во-первых, следует обратить внимание на то, как педагог объяснил детям присутствие посторонних на **занятии**, далее – на мотивацию последующей работы.

Шаг 2. Анализируем соответствие фактического содержания занятия поставленной цели

Необходимо **проанализировать** соответствие фактического содержания **занятия** (объем предложенного детям материала, его характер, употребление игр и упражнений) поставленной цели.

Шаг 3. Определяем эффективность организации детей на занятии

В соответствии с целью **занятия** следует определить эффективность организации детей на нем:

- выбор методов и приемов обучения для реализации цели **занятия**;
- результативность способов стимулирования познавательной активности детей;
- оптимальность темпа речи воспитателя и темпа работы детей;
- способы привлечения концентрации внимания детей;
- использование приемов, препятствующих утомлению;
- уровень сформированности организационных умений и навыков.

Шаг 4. Анализируем ход занятия

Очень важно **проанализировать предложенный ход** (*последовательность*) работы на **занятии**, именно уместность:

- распределение времени на разные виды деятельности;

- смены разных видов деятельности, как по содержанию, так и по форме восприятия.

Шаг 5. Оцениваем структуру **занятия** и подаем качественную характеристику его отдельных элементов

Необходимо **проанализировать** соответствие выбранной структуры **занятия относительно цели**, а также мотивацию и последовательность каждого этапа **занятия**, логическую связь между ними. Следует оценивать мотивированный микроклимат **занятия**.

Шаг 6. Определяем стиль общения воспитателя, ведущего **занятие**

Одним из признаков успешности **занятия** является стиль общения педагога с детьми. Поэтому очень важно определить:

- стиль общения воспитателя с детьми, ведущего **занятие**;
- общую эмоциональную атмосферу общения;
- правильность и нормативность речи воспитателя;
- приемы стимулирования детей к взаимодействию.

Шаг 7. **Анализируем** употребляемые приемы формирования оценочно-контрольных действий

Систематическое обучение детей дошкольного возраста оценочно-контрольных действий дает возможность педагогу развить у них правильную речь, сформировать предпосылки учебной деятельности к школе. Поэтому важно **проанализировать**:

- стимулирует ли педагог детей к контролю и оцениванию речевой деятельности;
- создает ли ситуации взаимоконтроля.

Шаг 8. Осуществляем общее оценивание **занятия**

Наконец необходимо обобщить предыдущие выводы и осуществить оценивание **занятия**.

Путь к высокому мастерству педагогов - длительный и даже тернистый. Успех зависит от многих факторов. Во-первых, от их комплексной психолого-педагогической подготовки. Не менее важным является приобретение практического профессионального опыта, обогащению которого является показательные **открытые занятия в том числе**.

А помощь старшего воспитателя в овладении техникой и технологией **анализирования и посещения занятий своих коллег**, является ключом усовершенствования педагогами собственного мастерства к **самоанализу**.

Анализ занятия во время открытого просмотра

Шаг 1 Оцениваем готовность детей к **занятию**

Шаг 2 **Анализируем** соответствие фактического содержания **занятия поставленной цели**

Шаг 3 Определяем эффективность организации детей на **занятии**

Шаг 4 **Анализируем** необходимость предложенного хода **занятия**

Шаг 5 Оцениваем структуру **занятия** и подаем качественную характеристику его отдельных элементов

Шаг 6 Определяем стиль общения воспитателя на **занятии**

Шаг 7 **Анализируем** использованные приемы формирования оценочно-контрольных действий

Шаг 8 Осуществляем общее оценивание **занятия**