

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребенка – детский сад №77 «Золотая рыбка» города Ставрополя
воспитатель Горбунова Татьяна Алексеевна

**Методическая разработка образовательной деятельности
по познавательному развитию
на тему: «Восстановление древнего города»
(для детей подготовительной к школе группы)**



Цель: развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру через конструктивную деятельность.

Задачи:

Воспитывать самостоятельность, целенаправленность в решении практических и интеллектуальных задач, желание работать в коллективе в соответствии с общим замыслом.

Развивать фантазию, творчество, комбинаторное и конструктивное мышление, воображение, внимание, зрительную память, пространственные представления.

Продолжать учить детей составлять схему постройки (вид спереди) с помощью трафарета.

Закреплять умение отбирать нужные для построек детали, ориентируясь на фотографии, сооружать постройки, объединенные общей темой. Формировать навыки правильного пользования трафаретом для изображения схемы.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Методы:

Метод комплексного применения:

- словесные: комментарий, пояснение, беседа;
- наглядный: видеометод, предъявление материала и обсуждение;
- практический: творческие и игровые упражнения, игровой метод.

Виды детской деятельности: продуктивная, социально-познавательная, игровая, коммуникативная.

Планируемые результаты:

- у детей развивается интерес к конструктивно-модельной деятельности; удовлетворяется их потребность в самовыражении;
- формируется умение придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их в зарисовках, схемах;
- формируются навыки пространственной ориентации;
- дети достаточно хорошо владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания;
- дети активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, способны договариваться, учитывать интересы других;
- различают условную и реальную ситуации; умеют подчиняться разным правилам.

Создание среды для организации и проведения образовательной деятельности: мультимедиа, набор строительных деталей по числу детей, фотографии построек, бумага, трафареты, простые карандаши, площадь для построения города, огороженная «крепостной стеной», фурнитура для украшения города (растения, лошадки, человечки), видеопрезентация на тему «Древние поселения», офтольмологическая физминутка, аудиозапись музыки.

Ход организованной образовательной деятельности

1. Организационный



Дети, недавно мы с вами начали читать и рассматривать книгу «История древних городов России». Я заметила, что вас эта тема заинтересовала, и вы задавали много новых вопросов. Поэтому я приготовила для вас сюрприз видеопрезентацию о древних городах и крепостях.

(Дети смотрят презентацию).

2. Мотивационный

Дети, как называется город, в котором мы живем? В каком году был создан город Ставрополь?

Как вы думаете, чем похож древний город на современный?

Слайд с фотографиями современного города Ставрополя и древнего города.

Чем они отличаются?

Да, дети, древние города были намного меньше. Здания и строения были другие по размеру и форме. В пределах древнего города улиц и переулков не было, а были дороги, которые шли в соседние княжества и города. В древнем городе действительно нельзя было встретить машины, велосипеды. Люди передвигались пешком, на повозках или верхом на лошадях.

- Как вы думаете, почему города раньше были небольшого размера? Все строительство велось вручную, тогда еще не было современной техники. Но самое главное, большой город трудно защитить от захватчиков.

- Рассмотрите внимательно макет древнего города. Какие строения позволяли защитить древний город? (крепостные стены, рвы, земляные валы).

- Опишите крепостные стены.

- Как вы думаете, зачем в стене построены башни?

Да, дети, солдат, находившихся в башнях и на их открытых площадках охранявших город, называли дозорными.

- Обратите внимание, что башни в городах были разные. Кто знает, как они называются? Кроме дозорных башен, были сторожевые, закрытые, открытые башни. Открытые башни строились для метательных машин.

- Как вы думаете, какие здания строили в центре города? (храм, часовню, церковь, замок)

- Какие постройки располагались вокруг храма? (жилые дома, арки, башни, колокольни, мосты через реку, смотровые площадки и т.д.)

- Как можно было попасть в город, если он обнесен крепостной стеной? (через ворота, которые тщательно охранялись и закрывались)

- Предлагаю вернуться к нашей интересной книге. Дочитав её до конца, я узнала, что археологи недавно нашли разрушенный древний город. В нем ничего не осталось, кроме крепостных стен, вот как у нас.

После долгой работы археологи смогли восстановить вид зданий древнего города и представить нам их в виде фотографий.

Вот фотографии этих построек (педагог обращает внимание на слайд презентацию из фотографий).

Интересно, возможно ли восстановить древний город, построив его по фотографиям?

Приглашаю вас поучаствовать вместе со мной в восстановлении древнего города. Как вы думаете, люди каких профессий могли бы вновь сконструировать и построить город, каким он был много-много лет назад?

Да, архитекторы и строители могут вернуть прежний вид зданиям города. Готовы ли вы приступить прямо сейчас? (Выслушиваются ответы детей)

- Как вы думаете, какими профессиональными качествами должны обладать архитекторы и строители? (быть внимательными, наблюдательными, должны уметь видеть прекрасное, должны понимать красоту и доносить её другим, должны обладать фантазией и воображением).

- Я согласна с вами. Для того чтобы проделать трудную и увлекательную работу по восстановлению города, я предлагаю вам гимнастику для глаз, чтобы ваши глаза были внимательными и зоркими.

(Проводится гимнастика для глаз на большом экране).

3. Образовательный

- Приступаем к первому этапу нашей работы.

Выберите любую фотографию здания, рассмотрите её внимательно.

- Отыщите в коробках детали конструктора, нужные для воспроизведения постройки.

- Занимайте свободное место, приступайте к строительству (дети строят постройку по фотографии).

Постройки получились очень красивые!

- Дети, к сожалению, любое здание не вечно, оно со временем может разрушиться, но если имеется подробный чертеж здания, то его легко будет восстановить.

- Предлагаю перейти ко второму этапу нашей работы – составлению схемы постройки с помощью трафарета. Ваши чертежи мы передадим в архив, пусть они хранятся там и в бумажном и в электронном варианте (дети самостоятельно чертят вид спереди. Педагог осуществляет индивидуальную работу).

- Предлагаю перейти к завершающему этапу – строительству города. Положите детали в коробку и по памяти, или по схеме, постройте свое здание на макете. Не забудьте дать название своей постройке.

- Город готов!

4. Рефлексия

- Дети, дайте названия вашим постройкам.

- Для чего они нужны?
 - Как назовем наш город? (дети предлагают варианты, выбираем название города).
 - Как вы думаете, какие строения старого города можно найти и в современном городе?
 - Молодцы, маленькие архитекторы и строители!
- Древний город (название) восстановлен!

5. Итоговый

Дети, я предлагаю сфотографироваться возле возведенного нами города! А фотографии и рассказ о нем мы отошлем в книгу летописи старых городов.

Построенный нами город сейчас без жителей. Предлагаю вам подумать, кто мог жить в данном городе и вылепить их из пластилина.