



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребенка – детский сад №77 «Золотая рыбка» города Ставрополя
воспитатель Горбунова Татьяна Алексеевна

**Картотека сюжетно-ролевых игр с использованием макетирования
для детей дошкольного возраста**

Конспект сюжетно-ролевой игры «Зоопарк»

Старшая группа

Образовательные задачи:

Математического содержания:

- способствовать развитию умения работать с планом, ориентироваться на листе бумаги;
- тренировать умение отсчитывать предметы из большого количества, решать элементарные математические задачи, упражнять в количественном и порядковом счете.

По ознакомлению с окружающим миром:

- расширить представления о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных трудовых процессах по обслуживанию животных;
- способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, среде их обитания;

Социально-коммуникативного развития:

- применять усвоенные ранее знания в игровой деятельности;
- формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, используя строительный материал, разнообразно действовать с ним.

Развивающие задачи:

- развивать речь, обогащать словарный запас;
- развивать творческие способности, фантазию;
- формировать способность достигать поставленную задачу общими усилиями.

Воспитательные задачи:

- воспитывать культуру поведения в общественных местах (в зоопарке);
- воспитывать доброе отношение к животным, любовь к ним, заботу о них;
- воспитывать дружеские взаимоотношения в игре;
- формировать позитивные установки к различным видам труда.

Предварительная работа: чтение художественной литературы

Е. Чарушина, С. Баруздина, Б. Житкова, рассматривание иллюстраций, просмотр видеороликов «Животные зоопарка», беседа «Кто работает в зоопарке», «Кто такой дизайнер», посещение с родителями зоопарка.

Материалы: основа под макет, модули природных зон, иллюстрации вольеров, клеток, вывески, фигурки животных, строитель, путевые листы, карты питания животных, машины, рули.

Игровые роли: строители, дизайнеры, шоферы, экспедиторы, рабочие зоопарка, ветеринар, повар, экскурсовод, посетители.

Ход игры:

I – введение в игровую ситуацию.

Утром дети приходят в детский сад и видят афишу об открытии зоопарка. Все радуются и планируют туда пойти. После тихого часа на афише появляется объявление: «Извините, открытие зоопарка по техническим причинам откладывается».

II - ситуация затруднения.

Воспитатель: Как вы думаете, почему открытие зоопарка отложилось? (нет электроэнергии, не привезли животных, не достроили зоопарк...)

Воспитатель: Как нам узнать, что же случилось? (позвонить, спросить, прочитать в газете, заглянуть в интернет...)

Воспитатель: на афише есть номер телефона, давайте позвоним директору зоопарка.

Педагог звонит по телефону.

Воспитатель: Директор говорит, что зоопарк еще не достроен, там нет животных. Как нам быть, чем мы можем помочь? (поможем достроить, привезем животных, придумаем свой зоопарк...)

II – игровая деятельность детей (разворачивание сюжета)

Воспитатель: Начинаем строить зоопарк. Попробуйте сами. Дети строят зоопарк, у них не получается, не могут договориться, что и как делать.

Дети: Мы не знаем как. У нас не получается.

Воспитатель: Хотите научиться? (да)

Воспитатель: Что нам делать? Где мы можем узнать, как построить зоопарк?
(спросить у взрослого, прочитать в книге, посмотреть в интернете)

Воспитатель: Чтобы обустроить зоопарк мы станем строителями-дизайнерами. Подумайте, с чего начать работу? Что будут делать дизайнеры? (придумают, какой будет зоопарк, где будут жить животные...) Какую работу будут выполнять строители? (строить вольеры, устанавливать клетки, развешивать вывески...)

Воспитатель: Сначала нам необходимо разработать план зоопарка, по которому дальше мы будем строить зоопарк.

Воспитатель предлагает выбрать из множества эскизов необходимые для плана. Воспитанники разрабатывают план.

Воспитатель: Наш план готов. По этому плану мы будем строить зоопарк. Дети берут на себя роли строителей, ветеринара, повара. Одна группа детей строит вольеры, клетки, бассейн. Повар обустроивает кухню для приготовления пищи животным. Ветеринар готовит медицинский кабинет к приему животных.

Воспитатель: Каких животных вы собираетесь разместить в зоопарке? (верблюдов, слонов, медведей, лис, белок, моржей...)

Воспитатель: Куда вы поедете за животными? (в пустыню за верблюдами, за белыми медведями на северный полюс...)

Вторая группа детей – шоферов-экспедиторов получает путевые листы с указанием маршрута путешествия, количества необходимых для зоопарка животных.

Воспитатель: посмотрите внимательно на свой путевой лист. Он необычный. Подумайте и решите, каких вам надо привезти животных, сколько, куда отправиться.

Воспитатель: Как вы узнаете, сколько животных вам нужно привезти? (посчитать круги, определить, какая цифра...)

Путевые листы

1. Цифра – изображение

2. Количество – изображение
3. Словами: цифра – животное (семь медведей)
4. В форме задачи: - белок (картинка) на 1 больше (+ 1) (- 1)
5. 5 – привезти на 1 больше
6. 5 – разрезная картинка животного
7. Животное – разрезная картинка цифры или зашифрованная цифра

Шоферы-экспедиторы выбирают соответствующий вид транспорта и разъезжаются в разные страны. В зоопарке оставшиеся дети продолжают трудиться. Все готовится к встрече животных: рабочие обустраивают клетки, вольеры, наливают воду в бассейн, повара продумывают дневной рацион питания, ветеринар готовит лекарства. Вскоре к зоопарку подъезжают первые животные. Их встречают директор зоопарка, ветеринар и рабочие. Ветеринар осматривает животных, сообщает, что они здоровы и их можно заселять в зоопарк. Директор зоопарка спрашивает о самочувствии животных и уточняет, сколько животных привез каждый из экспедиторов (проверка правильности выполнения задания в соответствии с путевым листом).

Воспитатель: Сколько животных ты привез в зоопарк. (7) Почему 7 верблюдов? (у меня в путевом листе написана цифра 7, нарисовано 7 палочек)

Рабочие расселяют осмотренных животных на свои места. Если клеток не хватает, дети решают, что нужно сделать, чтобы их хватило.

Дальнейшее развитие сюжета: кормление животных, экскурсия в зоопарк; плавающий зоопарк, заселение птиц.

Конспект сюжетно-ролевой игры «Спасатели «МЧС»

Старшая группа

Образовательные задачи:

Математического содержания

- способствовать развитию умения работать с планом (таблицей), ориентироваться в пространстве листа;
- тренировать умение отсчитывать предметы из большого количества, упражнять в количественном и порядковом счете;
- закреплять представления о составе числа из единиц (нескольких меньших чисел), знание цифр 1-10, умение оперировать знаками +, --.

По ознакомлению с окружающим миром:

- расширить представление о гуманной направленности работы пожарных, врачей, их необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях;
- формировать у детей понятие «пожарная безопасность», закреплять знания о причинах возникновения пожара;
- углубить представления о первичных средствах пожаротушения, оказании первой медицинской помощи.

Социально-коммуникативного развития:

- применять усвоенные ранее знания в игровой деятельности;
- формировать умение творчески развивать сюжет игры.

Развивающие задачи:

- развивать мыслительные операции, познавательные процессы;
- развивать речь, обогащать словарный запас;
- развивать творческие способности, фантазию;
- формировать способность достигать цель общими усилиями.

Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей чувство ответственности за свои действия, смелость, уважение к профессии пожарных, врачей.
- воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Предварительная работа:

- просмотр видеороликов о работе пожарных, чтение художественной литературы, беседы, дидактические игры, просмотр телепередач о деятельности службы спасения в экстремальных условиях (пожар, землетрясение, наводнение, взрыв);

-рассматривание иллюстраций по темам экстремальных ситуаций и составление по ним рассказов; -показ медицинской сестрой правильного оказания первой медицинской помощи.

-создание и решение с детьми проблемных ситуаций: «как бы ты поступил?», «что делать если...».

-знакомство детей с правилами поведения и эвакуации при пожаре, о мерах предупреждения пожар (не играть со спичками, газовыми и электроприборами).

-экскурсия в пожарную часть.

Материалы: таблица-схема многоэтажного дома, план района, карточки-схемы лестничных пролетов, огнетушители, пожарные шланги (ствол и рукав), каски, жилеты, носилки, куклы, аудио-звук сирены, телефонного звонка, атрибуты для диспетчера: телефон; образец соответствия цифры (от 0 до 9) кружку определенного цвета, таблички с 5-ю (6-ю) цветными кружками (номер телефона); атрибуты для врачей: чемоданчики- аптечки, бинты, шприцы, пузырьки с зеленкой, йодом и т.д., карточки со схематическим изображением данных предметов и цифр.

Игровые роли: диспетчер, пожарные, врачи, шофер, пострадавшие (дети, куклы).

Ход игры:

I – введение в игровую ситуацию.

Воспитатель незаметно для детей включает звук сирены, привлекая тем самым внимание детей.

Воспитатель: Дети, почему вы насторожились, услышав эти звуки? О чём подумали? (что-то случилось, кто-то попал в беду, может пожар, авария, взрыв газа, ...)

Воспитатель: Кто приходит на помощь в таких ситуациях? (спасатели МЧС...)

Воспитатель: Какими чертами характера должны обладать эти люди? (быть смелыми, сильными, храбрыми, бесстрашными, отважными, ловкими, сообразительными, решительными, чуткими, отзывчивыми, дисциплинированными...)

Воспитатель: Хотели бы вы стать спасателем? (Да)

Воспитатель: Как вы думаете, что надо делать, чтобы стать спасателем? (заниматься спортом, делать зарядку, быть добрым, внимательным, хорошо учиться, освоить профессию спасателя).

Воспитатель: Знаете ли вы номера телефонов чрезвычайных служб? Сейчас мы это проверим.

- Если в дверь начнут ломиться? (Дети поднимают карточку 02)

- Если почувствовали запах газа? (04)

- Если возник пожар? (01)

- Если у соседки сердечный приступ? (03)

(Воспитатель уточняет, что с сотового телефона единый номер – 112).

Воспитатель: Молодцы, вы многое знаете. А хотели бы попробовать себя в роли спасателей? (да...)

II – ситуация затруднения.

Воспитатель: давайте поможем тем людям, к которым только что поехала машина с сигналом бедствия! (но мы не знаем адрес, не знаем, что надо делать, какие инструменты взять с собой...)

Воспитатель: как мы узнаем, что кому-то нужна наша помощь? (нам должны позвонить...)

Воспитатель: Значит, в команде спасателей есть диспетчер, спасатели, врачи, пожарные, шофёр и ещё будут пострадавшие. (Дети с помощью воспитателя распределяют роли, воспитатель берёт на себя роль командира).

III – игровая деятельность (разворачивание сюжета)

Диспетчер: На пульт поступил звонок с номера 42-37-09 (ребенок соотносит

цвет кружка и цифру). На улице Катерской в доме 23 пожар на третьем этаже многоэтажного дома, в квартире маленький ребёнок.

Командир выводит на «монитор» дом, расположенный по данному адресу.

- Спасатели, отыщите на плане третий этаж, шестое окно слева.

- Пожарные, соберите лестницу длиной 8м, из пролётов (по 2м, по 1м и т.д.).

- Врачи, соберите в чемоданы необходимый набор медикаментов (на карточках – схемах: 3 бинта, 4 шприца, 1 шина, 3+2 пузырьков йода и т.д.)

Шофёр на плане-схеме данного района находит самую короткую дорогу до места происшествия.

Дети быстро надевают обмундирование, берут необходимые атрибуты, грузят

на машину и со звуком сирены выезжают на место происшествия. Пожарные тушат пожар, спасатели достают ребенка из огня, врачи оказывают необходимую медпомощь, команда едет назад, пострадавших везут в больницу.

Сюжетно-ролевая игра для дошкольников

Описание материала: Материал может быть полезен воспитателям старших групп для развития и обогащения сюжетно-ролевой игры. Дидактические игры, представленные в материале, помогут поддержать интерес и будут способствовать дальнейшему развитию сюжета игры. Сама сюжетно-ролевая игра поможет детям заглянуть в профессию и, может быть, будет способствовать будущему выбору профессии.

Цель: Обобщить и систематизировать знания детей о профессии обувщика.

Задачи:

- Воспитывать уважение к людям труда.
- Расширять представления детей о других профессиях, связанных с обувной промышленностью.
- Расширять знания о разных видах обуви и материалах, из которых она изготовлена.
- Способствовать развитию умения выбирать и подбирать интересующую информацию.
- Позволять быть детям более активными в дошкольной жизни.
- Способствовать развитию наблюдательности, творческого и критического мышления, самодисциплины, доброжелательности между детьми, умение считаться с желаниями и интересами товарищей, навыков общения в группе, умение отстаивать и доказывать свою точку зрения, умения публичного выступления.
- Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре.
- Продолжать работу по обогащению словаря и культуры речи.

Результативность: В результате подготовки и проведения игры мы осуществили следующее:

- Была подготовлена и «издана» совместно с детьми и родителями книга об истории создания и видах обуви.

- Создан мини-музей обуви.
 - Собраны атрибуты для сюжетной игры.
 - Были установлены партнерские взаимоотношения с семьями воспитанников.
 - Была организована экскурсия в мастерскую по пошиву одежды и ремонту обуви.
- Подготовлены музыкальные номера.

Моя работа была организована следующим образом:

Как возникла идея по организации именно такой игры? Из вопроса детей. После беседы и рассматривания иллюстраций о богатырях и защитниках Земли Русской, кто-то из детей обратил внимание на обувь.

А какие у богатырей были сапоги?

Кто богатырям делал сапоги?

Из чего шьют или куют сапоги? И так далее... Вопросы посыпались как из рога изобилия. Необходимо было отвечать.

1 этап: Педагогом организован диалог с детьми, где были заданы 3 вопроса:

Что я знаю? Что хочу узнать? Как узнать?

После обсуждения выбраны конкретные темы для сбора информации:

«История обуви» «Богатырские сапоги» «Сапожки русских красавиц»

«Современная обувная промышленность». Выбраны ответственные.

Проблема была обсуждена с родителями, было получено «добро» на помощь в сборе информации и поддержания темы.

2 этап: В группе выбирается место для музея обуви, оформляется выставка из экспонатов, принесенных детьми и родителями. Задаются вопросы, проводятся обсуждения.

Организуется модное обувное дефиле.

Проводятся занятия и беседы по принесенным материалам (иллюстрациям, картинкам, рассказам). Примерные темы: «Из чего можно сшить обувь?»),

«История ботинок», «Виды обуви», «Я модельер, шью удобную, практичную, необычную, красивую и другую обувь».

Обсуждаются необычные ситуации, когда спортсмен побежал кросс в домашних тапочках, богатырь одел хрустальные туфельки, а красавица пошла на бал в резиновых сапогах.

Словесные игры: «Опиши свою обувь», «Узнай по описанию свои туфли»

Дидактические игры: «Узнай на ощупь», «Времена года», «Четвертый лишний».

Проводится экскурсия в мастерскую по пошиву одежды и ремонту обуви.

Решаем с детьми, какие атрибуты необходимы для сюжетной игры «Сапожная мастерская», изготавливаем или подбираем их.

Читаем сказки и обсуждаем обувь сказочных героев.

«Издаем» книгу по рисункам детей и родителей.

3 этап: Подготовка музыкальных номеров: учим песни «Валенки» и «Во деревне-то было в Ольховке».

Подготовка экскурсоводов: обсуждение и разучивание текста.

Проведение экскурсии для детей средней группы по музею обуви.

Сама сюжетно-ролевая игра. **Сюжет игры можно развернуть так:**

Папа работает в сапожной мастерской. Он приходит на работу, одевает фартук, раскладывает инструменты и образцы обуви. К нему приходят клиенты с просьбами прибить оторвавшиеся подошвы и каблуки, сделать набойки на каблук (секрет набоек-мастер использует фольгу), зашить туфли и другие дела. Клиент может попросить сделать обувь по индивидуальному заказу. Тогда необходимо описать какие именно ботинки или туфли он хочет (цвет, форма, размер) или выбрать по каталогу, затем прийти на примерку и забрать готовый заказ.

Рядом с мастером работает его помощник. Он встречает клиентов, вежливо здоровается, провожает к мастеру, принимает заказы на чистку обуви щеткой, берет плату за работу, записывает количество клиентов.

К мастеру часто забегают и сказочные персонажи. Золушка просит туфли для бала, богатырь-сапоги для схватки с Горынычем, мальчик-с-пальчик-лапоточки просил. Приходили даже утята и семеро козлят. Мастер обсуждает с ними фасон обуви, размер, цвет, материал, назначение, делает зарисовку обуви, снимает мерку с ноги или копыта.

Однажды папа приносит домой сделанные им туфельки для своей дочки на ее день рождения. Мама хвалит его, описывает дочке всю красоту ее новых туфель и семья идет на прогулку.

Мастер и помощник могут организовать модный показ готовой обуви, пригласить всех желающих.

Фантазия детей безгранична, поэтому игра может продолжаться несколько дней, а то и недель.

Для поддержания дальнейшего интереса к игре, мной были изготовлены дидактические игры своими руками из бросового материала.