

РЕАЛИЗУЕМЫЙ УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ

В МБДОУ осуществляется дошкольное образование, которое является первым уровнем общего образования (ст.10 п.4 ФЗ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Согласно ст.17 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014, Устава учреждения – **очная**. Для детей дошкольного возраста образовательный процесс строится в форме непосредственно – образовательной деятельности, совместной с педагогом или самостоятельной деятельности детей.

НОРМАТИВНЫЙ СРОК ОБУЧЕНИЯ

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014, Устава учреждения, сроки освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования регламентируются действующей лицензией Учреждения на право ведения образовательной деятельности и Договором об образовании по образовательным программам дошкольного образования - **4-5 лет.**

СРОК ДЕЙСТВИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АККРЕДИТАЦИИ

В соответствии с п.1 ст.92 гл.12 Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, государственная аккредитация образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным образовательным программам дошкольного образования не проводится.

ЧИСЛЕННОСТЬ ВОСПИТАННИКОВ

обучающихся по реализуемой программе в МБДОУ ЦРР – д/с №77 «Золотая рыбка» г. Ставрополя на 2019-2020 учебный год - 769 человек.

ЯЗЫК, НА КОТОРОМ ВЕДЕТСЯ ОБУЧЕНИЕ - русский

ЦЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ:

Создание условий для становления творческой, интеллектуальной, духовно, физически и культурно развитой и социально зрелой личности, способной к целостному восприятию окружающего мира, к осознанному саморазвитию. Основная образовательная программа дошкольного образования учреждения содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы педагогов, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению образовательного процесса в учреждении.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программой: «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, М. А. Васильева, Т. С. Комаровой, 2014 год.



[Электронный ресурс]. — Режим доступа:

<http://Navigator.firo.ru>

Краткая аннотация примерной образовательной программы

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом достижений современной науки и практики

отечественного и зарубежного дошкольного образования.

В Программе «От рождения до школы» на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы комплексно представлены основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели Программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы:

- ✓ создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- ✓ формирование основ базовой культуры личности;
- ✓ всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- ✓ подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- ✓ обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка

Вариативная часть учебного процесса формируемая участниками образовательного процесса ДООУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБДОУ ЦРР –д/с №77 и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Парциальные программы являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Парциальные программы:

Физическое развитие:

Программа по обучению плаванию детей от 3 до 7 лет «Послушные волны». Под ред. А. А. Чеменовой, Т. В. Столмакова. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. [



Краткая аннотация к программе:

Программа нацелена на развитие физических и морально – волевых качеств дошкольников. Кроме того она ориентирована на гармоничное развитие всех мышц тела ребенка, укрепление опорно-двигательного аппарата, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Программа ориентирована на возрастные особенности каждого этапа дошкольного детства, однако не имеет жесткой привязки к возрасту. Материал представлен в пошаговой форме, что обеспечивает овладение 5 ребенком данным видом физических упражнений не зависимо от момента включения его в процесс обучения.

Первая волна.

Адаптировать детей к водному пространству, приобщить малышей к плаванию. Способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды, укреплять мышцы тела, нижних конечностей.

Вторая волна.

Учить детей погружаться в воду и ориентироваться в ней. Формировать навык горизонтального положения в воде. Продолжать работу по совершенствованию механизма терморегуляции, способствовать повышению функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Третья волна. .

Учить скользить на груди, спине, с различным положением рук, учить согласовывать движения с дыханием. Изучать движение рук способами кроль на груди, спине. Учить плавать кролем на спине и груди. Способствовать закаливанию организма, повышать общую и силовую выносливость мышц, увеличивать резервные возможности дыхания, активизировать обменные процессы и работу центральной нервной системы

Четвертая волна.

Продолжать совершенствовать движения ног и рук в плавании способом кроль на груди, спине. Закреплять и совершенствовать навык плавания б кролем на груди, спине в полной координации. Учить плавать под водой, обучать прыжкам в воду с возвышенности. Учить расслабляться на воде. Способствовать укреплению здоровья ребенка, его гармоничному психофизическому развитию, формировать правильную осанку. Повышать работоспособность организма.

Программа по физическому развитию и здоровью «Старт» Под ред. Л. В. Яковлева, Р. А. Юдина. М.: «Владос», 2003



Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://57.detsad.27.ru/files/uploads/obr_prog/start.pdf

Программа направлена на всестороннее развитие личности в процессе индивидуального физического воспитания ребенка на основе его психофизиологических особенностей и природных двигательных задатков. Задача данной программы — научить каждого ребенка самостоятельно оздоравливаться, закалывать себя, используя выработанную двигательную потребность и любимые физические упражнения, виды спорта.

С целью более эффективного осуществления индивидуального подхода к каждому ребенку в соответствии с его природными особенностями программа построена по принципу «Каждый ребенок продвигается в своем физическом развитии от программы - минимум до программы - максимум, независимо от возраста». Этот принцип был сформирован на основе идей Л.В. Выготского, А.И. Леонтьева, Л.В. Занкова и другие. Его применение позволяет вызывать у детей личную заинтересованность в самостоятельном совершенствовании своих результатов. Поддерживая детей в их личных поисках, предлагая и помогая постепенно осваивать новые движения и виды спорта, проводя занятия на высоком эмоциональном уровне,

инструктор по физическому воспитанию способствует максимальному развитию каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями. Поэтому хотя двигательная деятельность и распределена по возрастным периодам, вся двигательная программа закладывается уже начиная со второй младшей группы (для детей 3-летнего возраста). С целью развития творческих способностей детей особое внимание в программе уделено организации развивающей среды, развивающим играм с обычными (бытовыми) предметами.

Художественно – эстетическое развитие:

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки». Под ред. И. А. Лыкова. М.: «КАРАПУЗ», 2009.



Краткая аннотация к программе:

Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки», является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования

Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста.

Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

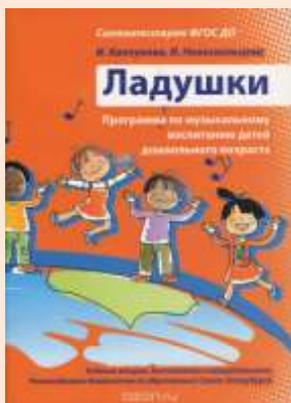
Цель и задачи:

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно- образной выразительности.
- 4.Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрепредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- 5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6.Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно- эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

- Программа по музыкальному развитию «Ладушки». Под ред. И. Каплуновой. Санкт-Петербург: «Композитор», 2007



Краткая аннотация к программе:

Парциальная программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности.

Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству. Данная программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а так же возрастных особенностей детей. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 2-х до 7-ми лет.



- Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика». Под ред. А. И. Буренина. Санкт-Петербург, 2000 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://57.detsad.27.ru/files/uploads/obr_prog/ritm_moz.pdf

Краткая аннотация к программе:

Основная направленность предлагаемой вашему вниманию программы «Ритмическая мозаика», которая, на наш взгляд, является универсальной - психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного («музыкального») инструмента. Программа «Ритмическая мозаика» нацелена на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие, а ее содержание и формы работы могут конкретизироваться в зависимости от возможностей детей, от ведущих целей их воспитания.

Социально-коммуникативное развитие:

- Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности для детей дошкольного возраста». Под ред. Н. Н. Авдеева, Н. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Санк-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.



Краткая аннотация к программе

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Рекомендована Министерством образования РФ.

Дополнительное образование по образовательному направлению:



- Социально-личностное развитие: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет «Я, ты, мы». Под ред. Н. Л. Князева, Р. Б. Стеркиной.

Краткая аннотация к программе:

Программа социально-эмоционального развития детей «Я - Ты - Мы», представленная в настоящем пособии, является программой не столько обучения, сколько воспитания. Каждый педагог должен в полной мере осознать, что невозможно развивать в детях уверенность в себе, оставаясь невнимательным к их чувствам и переживаниям. Только помня о том, что каждый человек, в том числе и ребенок, имеет право на свое мнение, желания, можно научить детей быть доброжелательными и терпимыми к другим людям. Программа «Я - Ты - Мы» представляет собой определенную систему занятий, none может и не должна быть ограничена только ими. Все проблемы, возникающие во взаимоотношениях детей на других занятиях, прогулках, в свободной деятельности; их достижения и неудачи, чувства и переживания должны по-новому открываться и оцениваться педагогом. Социально-эмоциональное развитие детей не сводится к формированию конкретных знаний, умений и навыков. Программа «Я - Ты - Мы» требует от педагога индивидуального подхода к каждому ребенку, основанного на принципах педагогики сотрудничества и доверительного взаимодействия с его близкими.

В данном пособии подробно раскрывается смысл и значение социально-эмоционального развития ребенка для становления его личностных, индивидуальных особенностей, формирования нравственных общечеловеческих ценностей. Показана связь социального и эмоционального развития; роль социальных навыков для умения ребенка общаться, устанавливать дружеские отношения с другими детьми, разрешать конфликтные ситуации. Далее раскрывается основное содержание программы «Я - Ты - Мы», цели социально-эмоционального развития на разных этапах дошкольного детства. Пособие содержит организационно-методические рекомендации по реализации программы и работе с родителями, а также вариативные сценарии занятий с детьми разных возрастных групп, методы и приемы обучения, краткие рекомендации для педагогов. В приложении даны описания игр и методических пособий и терминологический словарь