

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка-детский сад № 77 «Золотая рыбка»
города Ставрополя

Принято
на заседании Педагогического совета
Протокол №1 от «1» сентября 2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ ЦРР –д/с № 77
«Золотая рыбка» г. Ставрополя
Н. Г. Труфанова
Приказ №407- ОД от «1» сентября 2023 г.

**Образовательная программа
дошкольного образования для детей, посещающих
Центр игровой поддержки ребенка (ЦИПР)**

г. Ставрополь, 2023 г.

Содержание:

Раздел 1. Целевой раздел		
1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи	4
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4	Возрастные особенности	5
1.5	Планируемые результаты	7
Раздел 2. Содержательный раздел		
2.1	Задачи воспитания и обучения детей от 1,5 до 3 лет	8
2.2	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	9
Раздел 3. Организационный раздел		
3.1	Порядок зачисления ребенка и работы с родителями ЦИПР	14
3.2	Примерное распределение времени игровых сеансов ЦИПР	15
3.3	Расписание работы центра игровой поддержки ребёнка	
3.4	Особенности проведения игровых сеансов	16
3.5	Распределение функциональных обязанностей участников педагогического процесса	16
3.6	Методическое сопровождение воспитательно – образовательной работы ЦИПР	
3.7	Методы и средства контроля эффективности программы	
Приложение		
1	Тематическое планирование игровых занятий на год	17
2	Примерный музыкальный репертуар	22
3	Подбор песенок, потешек, закличек, используемых при проведении игровых сеансов	23
Раздел 4. Краткая презентация программы		27

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Одним из важнейших направлений в работе современного дошкольного образовательного учреждения является поддержка семьи в вопросах развития, воспитания и социализации детей раннего возраста.

Ранний возраст является самым благоприятным периодом для того, чтобы заложить основы развития человека как личности. В период до 3 лет ребенку присущи огромные потенциальные ресурсы развития. Малыш развивается так стремительно, как никогда в последующие возрастные периоды.

Идеи раннего развития пропагандируются в СМИ, рынок книжной продукции переполнен литературой по так называемому «раннему развитию способностей» к рисованию, музыке, хореографии и пр. У родителей возникает мысль о том, что чем раньше начнется непосредственная подготовка ребенка к школе, тем лучшие результаты она принесет. Мода на раннее развитие малыша вызывает у родителей настойчивое стремление как можно раньше научить его читать, считать, развить у него логическое мышление, память и внимание, что, по их мнению, поможет «вырастить гения».

Таким образом, у современных родителей детей раннего возраста в их воспитательной практике возникает существенное противоречие: с одной стороны, они понимают, что ребенка необходимо обучать, а не только присматривать и ухаживать за ним, а с другой стороны – отсутствие у родителей информативных представлений и достоверных знаний о возрастных возможностях и потребностях ребенка, педагогически и психологически оправданных методах его воспитания и обучения, организации повседневного общения с ним приводит к тому, что их попытки взаимодействовать с ребенком, придать этому взаимодействию развивающий характер сводятся к дрессуре, механическому приобретению знаний и умений, зачастую не пригодных для усвоения ребенком раннего возраста. Между тем уникальность раннего возраста определяется совсем другими основаниями. Это период формирования доверительных и продуктивных контактов ребенка с миром, в том числе со взрослыми. На разрешение обозначенного противоречия и направлена данная программа.

Центр игровой поддержки ребёнка, как одна из вариативных форм дошкольного образования, реализация образовательной политики государства.

Центр игровой поддержки ребенка – уникальная форма организации дошкольного образования для родителей, заботящихся о своих детях. Далеко не все современные родители, не смотря на многообразие возможностей получения информации о воспитании и развитии ребенка, имеют четко выработанную и осознаваемую концепцию становления маленького человека. При игровой поддержке ребенка первых трех лет жизни заметный эффект может быть достигнут только при комплексном взаимодействии: ребенок – педагог – родитель.

Именно поэтому ЦИПР – это возможность:

- получения компетентной помощи по сложным вопросам воспитания и развития;
- наблюдения за детьми в рамках целенаправленно созданного социального взаимодействия со сверстниками;
- обмена, пусть небольшим, но уже опытом воспитания ребенка;
- получения необходимых родителям педагогических умений и навыков;
- эффективной стимуляции речевого и умственного развития малыша;
- активного исследования окружающего мира, и формирования к нему чувства безопасности и доверия;
- безболезненной адаптации к детскому саду;
- для родителей - это уникальная возможность стать частью системы дошкольного воспитания, принять активное участие в жизни детского сада;
- для педагогов Учреждения - это возможность повысить престиж

учреждения в глазах родителей, построить с ними доверительные отношения.

Программа центра игровой поддержки ребенка (ЦИПР) разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28)
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Положение о Центре игровой поддержки ребенка ДООУ.

Программа центра игровой поддержки ребенка (далее- Программа) разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР - д/с № 77 «Золотая рыбка» г. Ставрополя (далее- Учреждение), разработанной с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа является нормативно-управленческим документом Учреждения и определяет содержание и организацию деятельности, направленной на психолого – педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития детей раннего возраста, посещающих ЦИПР, а также определяет комплекс основных характеристик образовательной деятельности (объем, содержание и планируемые результаты).

Программа направлена на создание условий развития ребенка раннего возраста, открывающих возможности для:

- позитивной социализации;
- личностного развития;
- безболезненной адаптации к детскому саду;

Программа **может корректироваться** в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- запроса родителей,
- видовой структуры групп и др.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей раннего возраста в центре игровой поддержки ребенка.

В ЦИПР принимаются дети в возрасте от 1,5 до 3 лет, не посещающие дошкольные образовательные учреждения.

1.2 Цели и задачи

Особенностью данной Программы является создание педагогического пространства активного взаимодействия триады «ребенок – родитель – педагог», в котором ребенок получает опыт активного освоения мира в процессе различных видов деятельности. То, чему ребенок сможет научиться в течение периода раннего детства, он будет использовать всю последующую жизнь. Потребность в ярких впечатлениях в совокупности с активным желанием познать окружающий мир становится основой для формирования потребности в общении с взрослым, которая определяет активное поведение развивающейся личности, так как полноценное эмоционально насыщенное общение – важное условие для психического здоровья ребенка, формирования речевых навыков, ведущих видов деятельности (предметной и игровой), для формирования

активности ребенка.

Цель создания Центра игровой поддержки ребенка: организовать вариативную форму дошкольного образования для детей раннего возраста, не посещающих дошкольные учреждения на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий; способствовать оптимальной адаптации ребенка к поступлению в дошкольное образовательное учреждение.

Основными задачами ЦИПР являются:

- оказание содействия в социализации детей раннего возраста на основе организации игровой деятельности;
- разработка индивидуальных программ игровой поддержки и организация психолого-педагогического сопровождения ребенка;
- обучение родителей способам применения различных видов игровых средств обучения: организация на их основе развивающих игр и игрового взаимодействия с детьми;
- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания, формирование оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации программы лежит системно-деятельностный, личностный, средовой, индивидуально-дифференцированный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- открытость: доступная система информированности родителей о работе ЦИПР;
- взаимное доверие: доброжелательное, доверительное, уважительное отношение педагогов и родителей; понимание интересов и потребностей ребенка; эффективный контакт семьи и детского сада;
- конфиденциальность: сохранность информации о семье и ребенке.
- единство развивающих и воспитательных воздействий: формирование единых целей, задач, деятельности, требований и приемов;
- гуманность и забота: чуткое отношение к личности ребенка, оказание постоянной поддержки, предъявление разумных требований.

1.4 Возрастные особенности

Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет).

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки).

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Дети усваивают

названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8~10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. Сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе.

Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Игровые сеансы рассчитаны на учебный год. Но уже через несколько месяцев мы прогнозируем, что:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1 Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область Социально- коммуникативное развития воспитания и обучения детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и

сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие) воспитания и обучения детей от 2 до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.2 Образовательная область Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности для детей от 1,5 до 2 лет являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между

предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет являются:

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных

емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.3 Образовательная область Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности для детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет являются:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок,

сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет являются:

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков,

звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.4 Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности для детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет являются:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

21.2.2. Содержание образовательной деятельности.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет являются:

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.5 Образовательная область Физического развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития для детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития для детей от 2 до 3 лет:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-

вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение

их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

1) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями

(законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

2) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей), в интересах детей;

3) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

4) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая

информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

3) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

4) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и

вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДООУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Направления взаимодействия с семьями обучающихся

Направление	Цель направления
Информационно-аналитическое	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровнях педагогической грамотности
Познавательное	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей
Досуг	Установление эмоционального контакта между родителями, детьми и педагогами
Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников

Изучение запросов и потребностей родителей	Обучение и информирование родителей	Обмен и распространение педагогического опыта родителей	Итоговые мероприятия
Доверительная беседа Анкетирование Собрания Встречи	Тренинги Игры Памятки Стендовая информация Консультации специалистов Почта доверия Собрания Сайт ДОУ	Родительские встречи	Акции Конкурсы Развлечения Семейные праздники

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Примерное распределение времени игровых сеансов ЦИПР

Вторник (11.00 – 11.30):

Встреча детей, включение их в самостоятельную игру с родителями.

Сюрпризный или игровой момент. Адаптационные игры.

Игры:

- направленные на социальное развитие;
- направленные на сенсорное и интеллектуальное развитие предметно-манипулятивной деятельности (педагог-психолог).

Обучение родителей руководству свободной деятельностью детей (педагог-психолог).

Игровая деятельность, направленная на художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка) (воспитатель с функционалом по ИЗО).

Индивидуальное консультирование родителей (педагог-психолог, воспитатель с функционалом по ИЗО).

Четверг (11.00 – 11.30):

Встреча детей, включение их в самостоятельную игру с родителями.

Сюрпризный или игровой момент

Игры-развлечения, игры, направленные на музыкальное развитие/сюжетные игры (музыкальный руководитель).

Игры-развлечения, игры, направленные на развитие речи/сюжетные игры (учитель-логопед).

- направленные на физическое развитие/ознакомление с окружающим.

Индивидуальное консультирование родителей (учитель-логопед, музыкальный руководитель).

3.2 Особенности проведения игровых сеансов

Занятия в группе направлены на психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания и развития детей раннего возраста, а также развитие эмоциональных отношений между мамой и малышом.

Особое внимание уделяется развитию у детей познавательных навыков, любознательности, общительности, активности, стимулирующих общее творческое

развитие ребенка.

В групповой совместной деятельности мы обогащаем восприятие малышей художественными впечатлениями, способствуем эмоциональному постижению им окружающей действительности, целенаправленно формируем изобразительные умения и навыки. Для разговоров, бесед с детьми подбираем произведения изобразительного искусства, в которых художественный образ доступен их пониманию и вызывает эмоциональный отклик. В музыкально-художественной деятельности ребенок накапливает чувственный опыт взаимодействия с этим сложным видом искусства. Он осваивает умение подпевать элементарные попевки, двигательно интерпретировать простейший метроритм.

Специалистами ЦИПР создаются специальные психолого-педагогические условия для формирования у ребенка таких свойств личности как самостоятельность, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям.

Главным и необходимым достижением поставленных задач являются отношения между мамой (папой) и ребенком.

Игровой сеанс в ЦИПР объединяет несколько видов деятельности детей единой темой, и имеют определенный алгоритм. Для детей раннего возраста важно следовать ему. Это имеет большое значение для успешной социализации ребенка и помогает в снижении его тревожности. Знакомый алгоритм помогает малышам легко переходить от одной деятельности к другой, к началу и окончанию игрового сеанса.

Распределение функциональных обязанностей участников педагогического процесса

Направление деятельности	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель	Педагог-психолог	Музыкальный руководитель, учитель-логопед, воспитатель с функционалом по ИЗО
Основные общие направления Сотрудничество с семьями воспитанников	Распределение обязанностей между участниками по реализации образовательного процесса. Планирование содержания работы с семьей.	Реализация образовательной программы. Проведение специально организованных занятий с детьми и родителями. Консультация родителей.	Реализация образовательной программы. Проведение специально организованных занятий с детьми и родителями, консультация родителей.
	Анкетирование родителей по различным вопросам.	Психологическое сопровождение детей: первичная и итоговая диагностика уровня актуального развития. Консультирование взрослых участников педагогического процесса.	

3.3 Тематическое планирование игровых занятий на год для «детско-родительской» группы ЦИПР

№	Тема	Цель
Сентябрь		
1	«Давайте познакомимся»	<p>- Снять тревожность детей и родителей перед поступлением в ДОУ</p> <p>- научить родителей элементарным способам творческого взаимодействия с ребенком</p> <p>- Наблюдение за спецификой общения и взаимодействия родителей и ребенка.</p> <p>- Продолжать знакомить родителей со способами взаимодействия с детьми</p> <p>- Формировать у ребенка потребность в общении со взрослыми и сверстниками в процессе игры.</p>
2	«Продолжаем наше знакомство»	
3	«Поиграем?»	
4	«Мы рады вас видеть!»	
5	«Добро пожаловать!»	
6	«Покажем, чему научились»	
7	«Вместе с мамой»	
8	«Наша дружная команда»	
Октябрь		
9	«В гостях у зайчика»	Расширение психолого-педагогических знаний родителей об играх, упражнениях и других видах взаимодействия с детьми
10	«Овощи»	Знакомство с овощами, развитие и обогащение словаря
11	«Огород»	Развитие зрительного восприятия, умение анализировать изображение, развитие быстроты реакции
12	«Фрукты»	Закреплять знания детей о фруктах, научить их сортировать по признакам
13	«Урожай»	Закреплять знания детей об овощах и фруктах, научить их сортировать по признакам
14	«Зайка»	Способствовать повышению психолого-педагогической компетентности родителей и приобщению их к процессу воспитания и развития ребенка
15	«Грибочки на полянке»	Формировать навыки взаимодействия родителей с детьми через игровую деятельность.
16	«В гости к Мишке»	

Ноябрь		
7	«Путешествие в лес»	- формирование положительных эмоций, - развитие мелкой моторики рук,
8	«Что ты, еж, такой колючий?»	развивать партнерское взаимодействие между взрослым и ребенком через тактильные прикосновения
9	«Орешки для белочки»	Учить детей дифференцировать предметы по размеру
0	«Зайка и его друзья».	Формировать положительный настрой на игру, вызвать интерес.
1	«Кисонька-мурсынька»	Учить родителей организовывать игры с дидактическими игрушками, понимать игровые интересы своего ребенка.
2	«Мишка-шалунишка»	Формировать навыки взаимодействия родителей с детьми через игровую деятельность.
3	«Мыльные пузыри»	снятие эмоционального напряжения и агрессии; снижение излишней двигательной активности; обучение детей установлению контакта друг с другом и родителями.
4	«Поезд»	Формировать устойчивые знания о количестве (один-много), величине (большой-маленький), цвете (красный, желтый, зеленый, синий), фигуре (круг).
Декабрь		
5	«Маша – куколка наша»	Развитие коммуникативных навыков. Развитие умения действовать соответственно правилам игры.
6	«Ой, летали птички»	Учит детей узнавать и называть некоторых зимующих птиц. Развитие коммуникативных навыков.
7	«Зимний теремок»	Создание атмосферы эмоциональной безопасности. Снятие страхов перед сказочными героями.
8	«Птички-синички»	Развивать у детей воображение, творчество, память, речь; Расширять диапазон использования пальчиковых форм в общении с детьми: развивать мелкую моторику, учить выполнять игровые действия соответственно тексту;
9	«Морозные деньки»	Продолжить развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры.
0	«Дед Мороз и елка»	Развитие умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми
1	«Бусы на елку»	Активизировать словарь детей, закреплять умение различать цвета

2	«Подарки из сапожка»	Формировать у детей чувство удовлетворения и радости от процесса получения и преподнесения подарков, создавать радостное настроение
Январь		
3	«В гости к совенку»	Развивать чувство ритма, совершенствовать навыки рисования пальцами, создавать эмоционально-положительное настроение
4	«Запасы мышонка»	
5	«Кошка, котенок и мяч»	Активизировать словарь детей, развивать мелкую моторику пальцев рук
6	«Лошарик»	продолжать учить определять предметы по форме, цвету, величине, развивать мелкую моторику рук.
7	«Мишка идет на День Рождения».	Формировать образное и пространственное мышление; развивать зрительное внимание; продолжать учить основные цвета; развивать мелкую и общую моторику.
8	«Цыпленок»	развитие сенсорной сферы личности ребенка, при восприятии предметов через сравнение зрительного, звукового, тренировка ассоциативных процессов в полушарии головного мозга, развитие мелкой и крупной моторики
9	«Домик Нуф-Нуфа»	Развивать мелкую моторику, расширять представление о временах года
0	«Антошка»	Продолжать развивать умение скатывать пластилин, развивать мелкую моторику рук
Февраль		
1	«Играем вместе»	Формирование положительной самооценки. Развитие умения подчиняться правилам игры
2	«Мой веселый звонкий мяч»	Развитие коммуникативных навыков (учить устанавливать контакт друг с другом, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера). Снятие эмоционального и мышечного напряжения
3	«Кошачья семья»	Создание положительного эмоционального настроения в группе. Развитие зрительного восприятия (цвета, формы, размера предметов)
4	«Морковка от зайчика»	Преодоление упрямства, негативизма в период кризиса трех лет. Формирование положительной самооценки. Продолжить развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры
5	«Путешествие в лес»	Развитие кругозора и словарного запаса. Развитие тактильного восприятия, внимания, речи и воображения.

6	«Одежда»	Расширить знания детей об одежде. Обогатить словарь детей по теме. Закрепить понятия о цвете, величине, форме, количестве.
7	«Цыпленок и петух»	Обучать детей понимать простые словесные инструкции.
		Учить различать и называть игрушки, изображение на картинке. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Упражнять в звукоподражании.
8	«Солнышко пригревает»	Развитие слухового восприятия, умения воспроизводить услышанные звуки. Развитие моторики, координации движений.
Март		
9	«В гости к Тимошке»	Создать у детей положительный эмоциональный настрой. Учить действовать по сигналу, слушать и повторять движения. Развивать координацию движений, мелкую моторику.
0	«В Бабушки – Забавушки»	Развивать эмоциональную отзывчивость
1	«Мамин день!»	Оптимизация детско- родительских отношений
2	«Прогулка на автомобиле»	Налаживание контакта с детьми и родителями; обучить родителей совместным с детьми играм
3	«Ранняя весна»	
4	«Гном»	Формировать устойчивое представление о цвете, форме, величине, расположении предмета в пространстве
5	«Игрушки»	Упражнять в звукоподражании, в умении ориентироваться в пространстве, согласовывать движения со словами; совершенствовать концентрацию и устойчивость внимания
6	«Рыбки»	Развивать память, мелкую и общую моторику, координацию движения
Апрель		
7	«Солнечный денёк»	Познакомить детей с элементарными характерными признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег). Обогащать чувства детей, воображение и речь.
8	«Ежик и белка»	Расширять представление о временах года
9	«Неваляшка»	Развивать мелкую моторику рук создание положительного эмоционального настроения в группе
0	«Божья коровка»	
1	«В синем, синем море»	Учить детей работать с природным материалом, развивать мелкую моторику

2	«Большая репка маленькой мышки»	
3	«Мама для утенка»	Реализация новых форм взаимодействия в системе «взрослый-ребенок», направленных на полноценное развитие
4	«Подводные сокровища»	
май		
5	«Курочка-хохлаточка»	Оптимизация детско - родительских отношений.
6	«Топ- хлоп, малыши»	Развитие коммуникативных навыков. Повышение эмоционального тонуса.
7	«Веселые музыканты»	Создание положительной эмоциональной обстановки Развитие слуховой и зрительной памяти. Развитие общей и мелкой моторики.
8	«Петрушка и цветные карандаши»	Закрепить умение различать и называть красный, желтый, зеленый, синий и белые цвета.
		Развивать мышление, мелкую и общую моторику, зрительное и слуховое внимание.

3.4 Примерный музыкальный репертуар.

Осень.

Слушание музыки.

«Лошадка», муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Френкеля, «Курочки и цыплята», муз.Е.Тиличеевой,

«Марш», муз.С.Прокофьев, «Зайка», р.н.мелод., «Корова», муз.М.Раухвергера, «Осенью», муз.Майкапара.

Подпевание и пение.

«Колыбельная», муз.М.Красева, «Лошадка», муз.Е.Тиличеевой, сл.Я.Френкеля, «Где ты зайка?», обр.Е.Тиличеевой, «Дождик» р.н.мел.

Музыкально-ритмические движения и образные движения.

«Медведь», «Зайка», муз.Е.Тиличеевой, «Марш-бег», муз.Р.Рустамова, «Да-да-да», муз.Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского, «Постучим палочками» р.н.мел., «Погремушка попляши», р.н.мел., «Ай-да», муз.В. Верховинца.

Зима.

Слушание.

«Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз.Э.Елисейевой, «Жалоба», «Кошка», муз.Ан.Александрова, «ИЗ-под дуба», р.н.мел.

Пение и подпевание.

«Машенька-Маша» р.н.мел. обр.В.Герчик, «Сорока», муз.С.Железнова, «Где ты зайка?» обр.Т.Тилтчеевой, сл.М.Булатова, «Зима», муз.В.Красева, сл.Я.Френкеля, «Кошка» муз.Ан.Александрова, «Птичка» муз.М.раухвергера, сл. А.Барто.

Музыкально-ритмические движения и образные движения.

«Скачет зайка» р.н.муз., «Идет мишка», муз. Р.Ребикова, игра «Зайчики и

лисички», муз.Б.Финоровского, сл.В.Антоновой, «Бубен» р.н.мел. обр.М.Раухвергера, «Барабан», муз.Г.Фрида, «Марш-бег», муз.Е.Тиличевой, «Гопачок», укр.нар.мел. обр. М.Раухвергера.

Весна.

Слушание.

«Жалоба», «Грустная песенка», муз. А.Гречанинова, «Гопачок» укр.нар.мел., «Полянка», р.н.мел.
Обр.Г.Фрида, «Птички» (вступление) Г.Фрида.

Пение и подпевание.

«Собачка», муз.М.Раухвергера, сл. Н.Комиссаровой, «Цыплята», муз.А.Филиппенко, «Кто нас крепко любит» муз. И сл. И.Арсеева, «Скачет лошадка», «Ежик», муз. Пономаревой.

Музыкально-ритмические движения и образные упражнения.

«Птички летают», «Птички клюют», муз.Г.Фрида, «Пляска с платочком», муз.Е.Тиличевой, «Стуколка» укр.нар. мел., «Вот как мы пляшем» бел.н.мел. обр.Р

Рустамова, «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем.м., «Парная пляска»
нем.нар.мел., игра «Хитрый кот»

3.7 Подбор песенок, потешек, закличек, используемых при проведении игровых сеансов

Содержание работы	Цель	Малые жанры фольклора	Цель
Образовательная область «Речевое развитие»			
Чтение потешки «Водичка-водичка»	Познакомить детей с потешкой	<i>Потешка «Водичка-водичка»</i> «Водичка, водичка, Умой моё личико, Чтобы глазоньки блестели, Чтобы щёчки краснели, Чтобы смеялся роток, Чтобы кусался зубок.	Вызвать у детей радость, желание проговаривать слово
Дидактическая игра «Узнай и назови»	Учить детей называть овощи, их цвет, форму. Формировать способность обобщать	<i>Песенка «Овощи»</i> «Мы капусту рубим, рубим. Мы морковку трем, трем, Мы капусту солим, солим, Мы капусту жмем, жмем»	Формировать у детей представление, что можно делать с овощами
Игра-развлечение «Кто в гостях у Тани»	Учить детей узнавать и называть домашних животных. Формировать способность обобщать	<i>Песенка: «Ай, люли, ай, люли»</i> «Ай, люли, ай, люли, Гости к Танечке пришли: Петушок в сапожках, Курочка в сережках, Селезень в кафтани, Утка в сарафане. Котик в новой свитке, Кошечка в накидке, С перстеньком на лапке, А собачка в шапке. Все по лавкам сели, сели и запели: Ай, люли, ай, люли, Гости к Танечке пришли: Ай, люли, ай, люли, Гости к Танечке пришли.	
Проблема с игрушкой: «Кукле Кате неудобно спать»	Учить детей бережному обращению с игрушкой. Познакомить с постельными принадлежностями	<i>Потешка «Кукла Катя хочет спать»</i> «Кукла Катя хочет спать, Уложу ее в кровать, Принесу ей одеяло, Чтоб быстрее засыпала. Баю – баюшки, баю, Тихо Катеньке пою»	Воспитывать отзывчивость

Рассматривание картины «Кукла Катя купается»	Учить целенаправленн ому рассматриванию картины	<i>Потешка «Кукла в ванночке не плачет»</i> Кукла в ванночке не плачет,	Воспитыв культурно - гигиенические навыки
		Просидит хоть целый час. Любит мыться! Это значит - кукла умница у нас.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Рисование			
«Зернышки для петушка»	Учить рисовать зернышки	<i>Песенка «Маленькая птичка»</i> «Наш сын-сынок, Удалой петушок. Он рано встает, Голосисто поет. Мелкие зернышки клюет, Клю-клю-клю!»	Вызвать у детей желание покормить петуш
«Украшаем платье для куклы Кати»	Закрепить умение рисовать путем примакивания	<i>Потешка</i> «Платьице для куколки Разукрасим сами. Синими горошками, Красными цветами. Новенькое платьице Мы подарим Маше. Как наденет куколка, Станет ещё красше!»	Создать эмоциональный настрой
«Дорожка в гости»	Учить рисовать горизонтальную линию	<i>Потешки</i> «Еду-еду, к бабе, к деду, На лошадке, в красной шапке. По ровной дорожке, На одной ножке» «Карандаш в руках держу, Я туда,- сюда вожу. Я туда сюда вожу И дорожку проложу! Проложу дорожку- Поведу матрешку!»	Вызвать желание рисовать ров красивые линии
«Расческа в подарок от петушка»	Закрепить навыки рисования горизонтальных и вертикальных линий	<i>Песенка «Петушок»</i> «Петушок, петушок, Подари мне гребешок. Ну, пожалуйста, прошу! Я кудряшки расчешу»	Мотивиро ь детей на рисование расчески

«Лесенка»	Учить рисовать горизонтальную прямую линию.	<i>Потешка</i> «Я полоску проведу...» «Я полоску проведу. А потом другую. Ровно кисточку веду, Лесенку рисую! Раз! Ступенька! Два! Ступенька! Отдохну - ка, я маленько! А потом опять, Буду рисовать!»	Создать эмоциональный настрой
«Травка для зайчика»	Учить рисовать короткие и длинные вертикальные линии	<i>Прибаутка</i> «Ну-ка, зайка, поскачи, Лапкой серой постучи. Ты на травку упади, Полежи и отдохни. Отдохнул, теперь вставай, Прыгать снова начинай! Быстро к елочке беги и скорей назад скачи»	Вызвать желание помочь герою
«Дождь идет»	Закрепить умение рисовать капли путем примакивания	<i>Закличка</i> «Дождик, дождик, Кап да кап, Мокрые дорожки. Нам нельзя идти гулять, Мы промочим ножки»	Воспитывать любовь к природе Объяснить, что дождь капает каплями
«Солнышко»	Учить рисовать солнышко круговыми движениями	<i>Песенка</i> « Я рисую желтый круг, И много полосочек вокруг. Это солнышко сияет, Лучики его играют»	Вызвать эмоциональный отклик у детей
«Дождик»		<i>Закличка</i> «Дождик, дождик, веселей! Капай, капай, не жалей! Только нас не замочи! Зря в окошко не стучи - Брызни в поле пуще: Станет травка гуще!»	
Лепка			
«Зернышки для птички»	Учить лепить шарики	<i>Потешка «Маленькая птичка»</i> «Наш сын-сынок, Удалой петушок. Он рано встает, Голосисто поет. Мелкие зернышки клюет, Клю-клю-клю!»	Воспитывать отзывчивость.

«Колобок»	Учить лепить шарики	<i>Потешка</i> «Колобок! Колобок! Круглый бочок! По дорожке катится, Никуда не спрячется!»	Формирование представления о круглой форме
«Баранки»	Учить лепить баранки	<i>Потешка</i> «Пошел котик во лесок, Принес Тане поясок. Пошел котик по лавочке, Принес Тане бараночки»	Создать эмоциональный настрой
«Миска для кошечки»	Учить лепить миску.	<i>Потешка</i> «Киска к деткам подошла, Молочко просила, «Мяу»- говорила. Угостили молочком, Кисонька поела	Воспитывать отзывчивость
		Песенку запела: «Мур-мур-мур»	
«Пирожки»	Учить отщипывать от целого куска пластилина и лепить овальные формы	<i>Прибаутка</i> «Лепим, лепим пирожки, Замесили из муки, Сели мы на лавочку, Угостили бабушку. Побежали в огород, Там собрался весь народ. Вот котёнку пирожок, Вот утёнку пирожок, И Серёжке на зубок»	Создать эмоциональный настрой
«Шишки для мишек»	Учить отщипывать от целого куска пластилина, оттягивать для изображения колючек	<i>Песенка</i> «Дети по лесу гуляли, Детки шишки собирали, И в корзиночку их клали. Ай, люли, ай, люли, Детки шишки собирали. Просыпаются мишки, Кто собрал наши шишки?»	Воспитывать доброжелательное отношение
Конструирование			
«Дорожка для автобуса»	Учить строить дорожку	<i>Песенка</i> «Гудит автобус у ворот, Скорее, маленький народ! Дуду! Я жду давно! Он собирает всех ребят, Чтоб отвезти их в детский сад»	Побудить детей построить дорожку для автобуса

«Паровоз с вагончиками»	Учить строить паровоз	<i>Песенка «Поезд»</i> «Вот наш поезд едет. Колеса стучат. А в поезде этом Ребята сидят. «Чу-чу-чу-чу!» Пыхтит паровоз, Далеко, далеко Ребята он повез»	Вызвать желание построить паровоз
«Дом»	Учить строить дом	<i>Потешка «Строим дом»</i> «Строим дом многоэтажный, Ряд за рядом, выше башня. Стала очень высока - Достает до потолка»	Создать эмоциональный настрой
«Горка»	Учить строить горку	<i>Песенка</i> «Санки на горку тянет Егорка. С горки на санках едет Оксанка»	Формировать пространственное представление

3.3. Порядок зачисления ребенка и работы с родителями ЦИПР

Помощь оказывается на бесплатной основе.

Для организации функционирования ЦИПР на базе Учреждения формируются списки детей, нуждающихся в данной вариативной форме дошкольного образования. Дети принимаются в возрасте от 1,5 до 3 лет.

В ЦИПР дети принимаются по заявлению родителей (законных представителей) и на основании договора, заключенного между родителями (законными представителями) и администрацией Учреждения при условии предоставления справки о состоянии здоровья ребенка из детской поликлиники, разрешающей присутствие в дошкольном учреждении.

В ЦИПР с родителями или лицами, их заменяющими, которые будут посещать игровые сеансы, проводится беседа о правилах работы ЦИПР, о взаимных правах и обязанностях,

Основными формами работы с ребенком и семьей являются групповая образовательная деятельность в игровой форме /игровой сеанс/, развлечения, праздники, в том числе через дистанционные формы работы.

Специалисты ЦИПР подбирают наиболее эффективный метод оказания помощи, рекомендуют необходимую педагогическую и психологическую литературу, полезные упражнения, игры и игрушки для ребенка, проводят обучение коррекционным и развивающим играм, предлагают памятки и буклеты.

Осуществление образовательной деятельности в ЦИПР.

Проектирование образовательной деятельности.

Содержание и методы деятельности ЦИПР определяются Программой.

Организация образовательной деятельности предусматривает создание условий для различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей самих детей.

Основные формы работы с детьми и родителями в ЦИПР:

- Игровые сеансы для детей и родителей (законных представителей);
- Индивидуальные и групповые развивающие занятия;
- Развлечения;
- Консультации.

Совместные игровые сеансы и праздники позволяют привлечь родителей (законных представителей) к более активному продуктивному взаимодействию с детьми, обучать их игровым методикам, познакомить с возрастными особенностями.

Помощь семье в воспитании детей раннего возраста и их подготовке к детскому саду поднимает развитие ребенка на значительно более высокий уровень, расширяет представления родителей о закономерностях роста и развития ребенка, снимает отрицательный комплекс неуверенности у родителей, сталкивающихся с проблемами семейного воспитания.

Кратковременное, но систематическое посещение малышей раннего возраста ЦИПР обеспечивает устойчивые результаты:

- социальное развитие ребенка – основу формирования личности,
- формирование коммуникативных навыков в процессе совместных игр со сверстниками и взрослыми,
- получение квалифицированной психолого-педагогической помощи по вопросам воспитания, развития в процессе сотрудничества с семьей.
- реализация равных возможностей получения дошкольного образования детьми раннего возраста, не посещающих детские сады.

В групповых формах работы с несколькими детьми или семьями могут участвовать от одного до двух специалистов разного профиля.

Работа Центра игровой поддержки ребенка контролируется заведующим, заместителем заведующего по учебно-воспитательной работе, старшим воспитателем. Методы контроля включают анализ табеля посещаемости, анкетирование родителей и обобщение полученных результатов, наблюдение за деятельностью детей и педагогов, анализ условий, итоговый анализ деятельности ЦИПР.

По итогам реализации программы на основании анализа работы специалистами ЦИПР с выводами и предложениями по совершенствованию работы, возможна организация «круглого стола» по обмену опытом.

2.3. Методическое сопровождение воспитательно – образовательной работы ЦИПР

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с Программой, составленной на основе Образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

Основные направления развития	Название технологий, пособий
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Шишкина В.А. «Движение + движение», М. «Просвещение», 1992 - Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка», М. Аркти, 1997 - Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей» - Береснева З.И. «Здоровый малыш», Программа оздоровления детей в ДОУ, М. Сфера, 2004
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Смирнова Е.О., Ермолова Т.Е. «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей», М. Мозаика - Синтез, 2008 - Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша», М.: «Мозаика-Синтез», 2003 - Белая К. «Занятия с малышами в детском саду» – М., Линка, Пресс, 2004
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», М.: Мозаика – Синтез, 2005 - Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», М: Издательство «Просвещение», 1986 - Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой», М. «Сфера», 1998 - Гербова В.В. и др. «Книга для чтения в детском саду и дома» 2 – 4 года, ОНИКС, М. 2005

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2 - 4 лет рисованию, лепке, аппликации» - Казакова Р.Г. «Нетрадиционные техники рисования», Сфера 2005 - Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста» - М. Мозаика-Синтез, 2006 - Куцакова Л.Н. «Конструирование в группах раннего возраста» М., 2002.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра», М. «Айрис дидактика», 2007 - Смертакова Н.М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников», Санкт – Петербург, Детство – Пресс, 2009 - Максаков А.И. « Учите, играя» – М. Мозаика – Синтез, 2006 - Диченкова А.М. «Страна пальчиковых игр», Ростов на Дону, Феникс, 2008 - Доронова Т.Н., Доронов С.Г. « Игрушки для развития детей раннего возраста», М. Детям XXI века, 2005
Работа с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - Ватутина Н.Д. «Ребёнок поступает в детский сад», М., Просвещение, 1983 - Островская Л.Ф. «Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника», М., Просвещение, 1987 - Козлова А.В. «Работа ДОО с семьей», М., Сфера, 2005 - Курнешова Л.Е. «Защита прав и достоинства маленького ребёнка: Координация усилий семьи и детского сада», М., Школьная книга, 2002 - Доронова Т.Н. «Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями», М., 2002

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

В распоряжении участников ЦИПР:

- Кабинет по изобразительной деятельности для проведения развивающих занятий (игровая);
- Физкультурный зал;
- Музыкальный зал;
- Методический кабинет;
- Сенсорная комната.

2.4. Методы и средства контроля эффективности программы

Работа Центра игровой поддержки ребенка контролируется заведующим и старшим воспитателем данного детского сада.

Эффективность программы Центра игровой поддержки ребенка проверяется практическими способами: отзывами родителей о работе ЦИПР, а так же диагностикой нервно-психического развития детей.

Контроль развития детей раннего возраста

Цель контроля – определить уровень развития каждого ребенка. При этом выявляется правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания

и качество всей воспитательно-образовательной работы.

Систематический контроль позволяет обнаружить первоначальные отклонения в развитии ребенка, его поведении, своевременно скорректировать воспитательную работу, определить для него индивидуальные психолого-педагогические воздействия.

Система контроля за развитием ребенка разработана Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной.

Контроль носит комплексный характер: это оценка состояния здоровья, физического и психического развития детей, их поведения.

Развитие ребенка идет неравномерно: в различные возрастные периоды определенные умения формируются наиболее интенсивно, поэтому при оценке нервно-психического развития детей раннего возраста исходят из основных линий его развития, которые представлены

определенными показателями в 1 год 3 месяца, 1 год 6 месяцев, 2 года, 2 года 6 месяцев и 3 года (эпикризные сроки).

Помимо нервно-психического развития необходимо контролировать поведенческие реакции. Выделяются 4 основных фактора поведенческой адаптации: эмоциональное состояние, коммуникабельность, послеполуденный сон, аппетит.

Методы контроля:

- метод опроса матери (при приеме ребенка в ДООУ и в дальнейшем по ходу его развития);
- метод наблюдения в группе за поведением малыша;
- метод диагностики психического развития ребёнка.

Контроль (метод диагностики) проводится по единой методике, с помощью определённого материала, в конкретной ситуации, которая должна быть максимально приближена к естественным условиям жизни малыша

В контроле развития и поведения детей участвуют старший воспитатель (наблюдение за поведением детей), педагог-психолог (диагностика нервно-психического развития), врач (общая оценка развития ребенка – группа здоровья).

2.5. Расписание работы центра игровой поддержки ребёнка

Центр игровой поддержки ребенка осуществляет свою работу 2 раза в неделю:

День недели	Время
вторник	11.00 - 12.00
четверг	11.00 - 12.00

Консультирование по запросам родителей: среда с 17.00 до 18.00

IV КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Одним из важнейших направлений в работе современного дошкольного образовательного учреждения является поддержка семьи в вопросах развития, воспитания и социализации детей раннего возраста.

В МБДОУ ЦРР – д/с №77 «Золотая рыбка» г. Ставрополя функционирует Центр игровой поддержки ребенка (далее ЦИПР) для детей от 1 года 6 месяцев до 3 лет, не посещающих дошкольные учреждения.

График работы ЦИПР: 2 раза в неделю по подгруппам (группы формируются с учётом детей, посещающих ЦИПР). Продолжительность игровых сеансов – 1 час.

ЦИПР обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, речевому и художественно-эстетическому, познавательному развитию.

Образовательная программа Центра игровой поддержки ребенка разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР – д/с №77 «Золотая рыбка» г. Ставрополя, разработанной с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования и Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Актуальность, цели и задачи реализации Программы

Актуальность:

- потребность в получении психолого-педагогической помощи детям, получающим дошкольное образование в форме семейного образования;

- проведение профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста;

- недостаточная информированность родителей (законных представителей) в области современных игровых средств;

- отсутствие целенаправленного обучения родителей (законных представителей) способам применения различных видов игровых средств и оборудования (ИСО), организации на их основе развивающих игр.

Цели:

- расширение доступности дошкольного образования для детей раннего возраста, не охваченных общественным дошкольным образованием;

- адаптация детей раннего возраста к поступлению в детский сад;

- оказание психолого-педагогической помощи родителям.

Задачи:

- оказание содействия родителям в социализации детей раннего возраста, не посещающих детский сад посредством организации игровой деятельности;

- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания;

- организация психолого-педагогического сопровождения ребенка.

В основе реализации программы лежит системнодеятельностный, личностный, средовой, индивидуально-дифференцированный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает: открытость; взаимное доверие; единство развивающих и воспитательных воздействий; гуманность и забота.

Основные направления ЦИПР

В работе с детьми: развитие познавательных способностей, эмоционально-личностной социальной сферы; развитие представлений об окружающем мире; развитие речи, мелкой моторики; развитие творческих способностей, сенсорных ощущений; развитие двигательной активности, музыкального слуха и ритма.

В работе с родителями: знакомство с возрастными особенностями детей данного возраста; формирование практических навыков общения, воспитания и обучения детей раннего возраста; консультативная поддержка.

Этапы организации работы с детьми, родителями:

- первичный прием родителей (законных представителей): оформление документов (заявление, договор, анкетирование);

- первое организационное собрание: презентация МБДОУ ЦРР – д/с №77 «Золотая рыбка» г. Ставрополя»; ознакомление родителей с целями, задачами ЦИПР, режимом работы, планами, содержанием работы; знакомство с педагогами.

-развивающие мероприятия-игровые сеансы; психолого-педагогическая работа с родителями; сотворчество детей и родителей.

-аналитическая работа-результаты функционирования ЦИПР за год; рекомендации родителям по развитию детей по результатам анкетирования, запросов родителей.

Основные формы работы с детьми и родителями в ЦИПР - игровые сеансы для детей и родителей; индивидуальные и групповые развивающие занятия; консультации; мастер классы педагогов и специалистов; выставки (игровых пособий, совместного творчества детей и родителей); развлечения.

Планируемые результаты работы ЦИПР: владение некоторыми приемами взаимодействия с ребенком; умение замечать и принимать индивидуальные проявления ребенка; умение уважать желание и возможности ребенка; формировать представление ребенка об окружающем мире; накопление сенсорного опыта; становление речи ребенка; развитие мелкой и крупной моторики.

Игровой сеанс в ЦИПР объединяет несколько видов деятельности детей и имеет определенный алгоритм. Во время игровых сеансов специалисты ЦИПР проводят консультации по проблемам развития и воспитания детей раннего возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая среда выстраивается с целью предоставления детям как можно больше возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. При отборе игрового материала для детей раннего возраста важно учитывать его познавательную ценность. Развитие ребёнка раннего возраста – это расширение опыта действий с игрушками, предметами быта, простейшими орудиями, сопровождаемых речью.

Оборудование помещения **Центра игровой поддержки** ребенка является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим; игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста эффект. Центр игровой поддержки ребенка располагается в отдельном оборудованном помещении, отвечающим требованиям образовательного стандарта и нормам санитарного законодательства.

Результаты посещения ЦИПР:

-социальное развитие ребенка;

-формирование коммуникативных навыков в процессе совместных игр со сверстниками и взрослыми;

-получение квалифицированной психолого-педагогической помощи по вопросам воспитания, развития в процессе сотрудничества с семьей;

-реализация равных возможностей получения дошкольного образования детьми раннего возраста, не посещающих детские сады.